

A muscular man with a beard and short hair, wearing maroon shorts, is leaning on a ballet barre. He is looking directly at the camera. The background is a plain, light-colored wall, and the floor is made of light-colored wood. The lighting is dramatic, casting shadows on the wall behind him.

ANTHEO[®]
PAVIMENTI PER LA DANZA

LIBERI DI BALLARE IN SICUREZZA

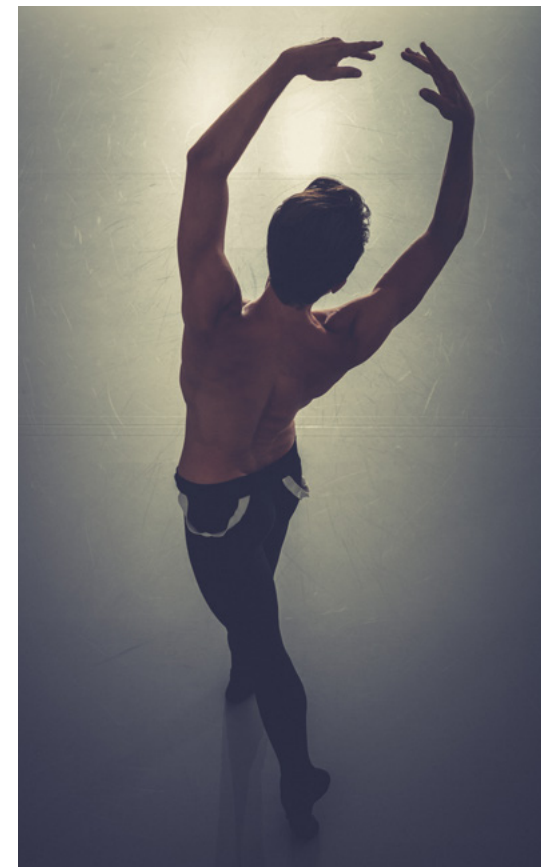
FREE TO DANCE SAFELY



Antheo Pavimenti Danza è orgogliosa di aver scelto **Antonino Sutera** come **Professional Ambassador ANTHEO**. Ballerino dotato di grande sensibilità, con la sua professionalità e versatilità passa dal repertorio classico al contemporaneo, con esibizioni che lo fanno apprezzare in tutto il mondo. Per lui la danza è soprattutto e sempre una passione. Fa parte del suo vivere, è una professione, è amore, ma soprattutto una scelta di vita.

Antheo Pavimenti Danza is proud to have chosen **Antonino Sutera** as a **Professional Ambassador ANTHEO**. Dancer with great sensibility, thanks to his professionalism and versatility he moves from the classical repertoire to the contemporary with performances that make him appreciate all over the world. For him dance is above all and always a passion. It's part of his life, it's a profession, it's love, but above all a life choice.

Antonino Sutera
PRINCIPAL DANCER



ABBIAMO CURA DELLA TUA PASSIONE
WE CARE ABOUT YOUR PASSION

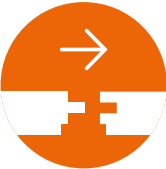
Leader nella produzione di pavimenti ammortizzanti per la danza, l'azienda vanta 30 anni di esperienza nell'ambiente della danza.

Antheo collabora con esperti del settore per realizzare prodotti tecnologicamente avanzati con la massima sicurezza e per la tutela della salute dell'atleta.

Antheo ha creato il supporto ammortizzante ad assetto variabile, ovvero, blocchi di elastomero a densità variabile e di mescola brevettata, che danno la risposta elastica adeguata ad ogni carico applicato e in qualsiasi punto del pavimento.

Le nostre vernici hanno un coefficiente d'attrito ideale per l'arte coreutica e sono conformi ai rigidi parametri delle disposizioni europee, creando un corpo unico con il piede del danzatore.

Brevetto incastro a pettine
"Comb-joint" system patent



Antheo is a leading company in the production of sprung dance floors. The company has 30 years of experience and manufactures products exclusively in the dance sector.

We work closely with experts in the field to manufacture safe and technologically advanced products for protection of dancers' health.

We elaborated and created the sprung support with variable structure, that is, blocks of elastomer with variable density and made of patented compound which give the right elastic reaction with each applied load and in any part of the floor.

Our coating products have a friction factor which is ideal for dance art form and comply with the strict European Regulations, creating a perfect floor for the dancers' feet .



Conforme alla Normativa Europea EN 14904 applicata alla danza

All our products are tested and comply with EN 14904 European Regulation together with requirements from Rome Dance Academy



DANZA, SALTA, DIVERTITI...FALLO IN SICUREZZA
DANCE, JUMP, ENJOY...DO IT SAFELY

PAVIMENTI AMMORTIZZANTI
SPRUNG DANCE FLOORS

Il pavimento, nell'arte coreutica, riveste un'importanza basilare. Infatti deve essere un valido appoggio per il danzatore e fungere da dissipatore dell'energia trasmessa durante i salti. Caratteristica principale del pavimento è l'elasticità adeguata all'arte che si ottiene utilizzando legni particolarmente flessibili (es. betulla) uniti ad un supporto ammortizzante ottenendo le performance richieste. I dati più importanti nella classificazione dei pavimenti per la danza sono due: ASSORBIMENTO DEGLI URTI e DEFORMAZIONE VERTICALE che, secondo l'Accademia Nazionale di danza, non devono essere inferiori al 67% (per l'assorbimento degli urti) e 4,1mm (per la deformazione verticale). Il rispetto di questi parametri consente di preservare le articolazioni dei danzatori e prevenire traumi dannosi. I nostri pavimenti ammortizzanti non solo soddisfano i requisiti richiesti ma hanno le migliori performance dichiarate del settore.

71% ASSORBIMENTO DEGLI URTI
SHOCK ABSORPTION

The floor in the dance sector is extremely important. In fact it must be a valid support for dancers' feet in order to dissipate the energy transmitted when jumping. The main feature of the floor is the proper elasticity that is obtained by using particularly flexible woods (for instance birch wood) combined with a sprung support, achieving in this way the requested performance. The most important data in the classification of dance floors are: SHOCK ABSORPTION and VERTICAL DEFORMATION which, according to the National Dance Academy, must not be less than 67% (for shock absorption) and 4.1mm (for the vertical deformation). Compliance with these requests allows to preserve the dancers' joints and prevent harmful injuries. Our sprung dance floors not only meet these requirements but have the best performance in the dance sector.

4,3mm DEFORMAZIONE VERTICALE
VERTICAL DEFORMATION



NICE

Pavimento ammortizzante in multistrato di betulla, su supporto ammortizzante a blocchi di elastomero. Trattato con prodotti vernicianti appositi per la danza ottenendo un grip invidiabile, adatto anche a danze percussive (tip tap, flamenco, carattere)



Sprung floor made of multilayer birch panel with sprung support in elastomer blocks. It is treated with varnishing products suitable for the dance obtaining an enviable "grip". It is suitable for any type of dance even for percussive dances (tap, flamenco, character dance)

Classe/ Class A4
Posa/ Installation Permanente/ permanent
Posa/ Installation Smontabile/ removable
Dimensioni/ size 150x75 cm
Attrito/ friction coefficient 93
Assorbimento/ shock absorption 67%
Deformazione/ vertical deformation 4,3 mm
Rimbalzo/ ball bounce 90%
Reazione fuoco/ fire reaction CFL - S1



INFINITY NAKED

Pavimento ammortizzante in multistrato di betulla, su supporto ammortizzante a blocchi di elastomero. Trattato con prodotti vernicianti appositi per la danza ottenendo un grip invidiabile, adatto anche a danze percussive (tip tap, flamenco, carattere)

Sprung floor made of multilayer birch panel with sprung support in elastomer blocks. It is treated with varnishing products suitable for the dance obtaining an enviable "grip". It is suitable for any type of dance even for percussive dances (tap, flamenco, character dance)



Classe/ Class A4
Posa/ Installation Permanente/ permanent
Posa/ Installation Smontabile/ removable
Dimensioni/ size 150x75 cm
Attrito/ friction coefficient 93
Assorbimento/ shock absorption 71%
Deformazione/ vertical deformation 4,3 mm
Rimbalzo/ ball bounce 90%
Reazione fuoco/ fire reaction CFL - S1



INFINITY EVOLUTION

La superficie è realizzata a doghe di legno di rovere o dell'essenza scelta dal cliente dello spessore di 3 millimetri e incollate singolarmente sul pannello di betulla multistrato (Infinity Naked). Realizzato artigianalmente e completamente lavorato a mano.

The surface is made of oak slats or in the type of wood chosen by customer, with thickness of 3 millimetres and each piece glued separately on the multilayer birch panel (Infinity Naked). Handcrafted and completely handmade



Classe/ Class A4
Posa/ Installation Permanente/ permanent
Posa/ Installation Smontabile/ removable
Dimensioni/ size 150x75 cm
Attrito/ friction coefficient 93
Assorbimento/ shock absorption 71%
Deformazione/ vertical deformation 4,3 mm
Rimbalzo/ ball bounce 90%
Reazione fuoco/ fire reaction CFL - S1



INFINITY DRESS

Realizzato in lamina in legno spessore 1,5 mm, accoppiata al pannello di betulla (Infinity Naked) su entrambi i lati, viene proposto nelle essenze di rovere, frassino, acero. Creato artigianalmente e completamente lavorato a mano.

Wooden top layer, thickness of 1,5 mm , glued to birch panel (Infinity Naked) on both sides. Available in the following types of wood: oak, ash, maple. Handcrafted and completely handmade.



Classe/ Class A4
Posa/ Installation Permanente/ permanent
Posa/ Installation Smontabile/ removable
Dimensioni/ size 150x75 cm
Attrito/ friction coefficient 93
Assorbimento/ shock absorption 71%
Deformazione/ vertical deformation 4,3 mm
Rimbalzo/ ball bounce 90%
Reazione fuoco/ fire reaction CFL - S1



INFINITY DRESS ROVERE SBIANCATO

Creato come Infinity Dress, finitura rovere, viene ulteriormente trattato con spazzolatura della superficie e finitura con litopone carteggiato, realizzando l’effetto sbiancato che esalta le venature del legno rovere.

It was created as the Infinity Dress with oak finish but it is further treated with brushing and finish with “Litopone carteggiato”. The faded effect highlights the oak wood grain.



Classe/ Class A4
Posa/ Installation Permanente/ permanent
Posa/ Installation Smontabile/ removable
Dimensioni/ size 150x75 cm
Attrito/ friction coefficient 93
Assorbimento/ shock absorption 71%
Deformazione/ vertical deformation 4,3 mm
Rimbalzo/ ball bounce 90%
Reazione fuoco/ fire reaction CFL - S1



TAPPETI PER LA DANZA
VINYL DANCE FLOORS



I tappeti per la danza sono la perfetta finitura per la pavimentazione adibita all'arte coreutica. Realizzati in rotoli PVC trattato per la danza, vengono proposti in vari spessori, in base all'esigenza. I teli aderiscono perfettamente al pavimento sottostante e vengono saldati con una speciale tecnica creando una superficie liscia con un grip ottimale per le calzature dei danzatori.

Vinyl dance floors are the perfect finish for sprung dance floors. They are produced in PVC rolls especially treated for dancing. They are offered in various thicknesses according to the need. Vinyl dance floors adhere perfectly to the floor and are welded with a special technique creating a smooth surface with an optimal grip for the dancers' shoes.



VIP DANCE FLOOR

Tappeto danza dello spessore di 3,5mm semi ammortizzante. Versatile per tutte le discipline coreutiche. Stabilità e morbidezza effetto velluto.

Semi sprung dance floor with a thickness of 3,5 mm. It is an extremely versatile dance vinyl floor suitable for all dance arts. Excellent stability and with a velvet effect .

Materiale/ material	PVC eterogeneo/ heterogeneous
Spessore/ thickness	3,5 mm
Attrito/ friction coefficient	0.93
Dimensioni/ size	2mt x 15 mt
Colori/ colors	nero/ black - grigio/ grey
Resistenza fuoco/ fire reaction	CFL - S1



TOP CLASSICA

Tappeto da 2 millimetri, nato per la danza classica, apprezzato anche per danza contemporanea e carattere. Finitura liscia.

2 mm thick vinyl dance floor designed for classical dance. Excellent feedback from customers for the contemporary and character dance. With a smooth finish.

Materiale/ material	PVC omogeneo/ homogeneous
Spessore/ thickness	2 mm
Attrito/ friction coefficient	0.93
Dimensioni/ size	2mt x 25 mt
Colori/ colors	16
Resistenza fuoco/ fire reaction	BFL - S1

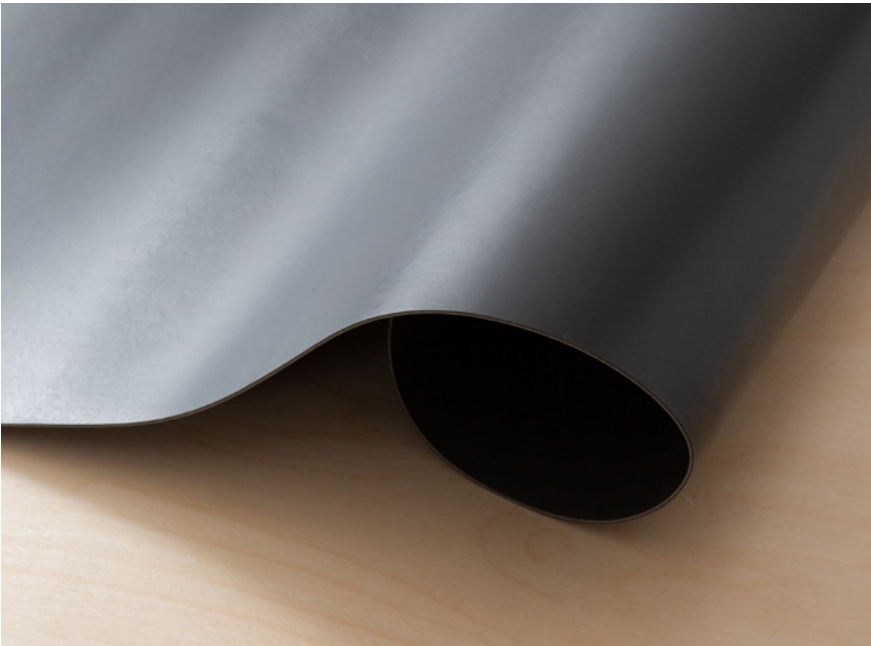


SOFT DANCE

Con spessore 1,4 mm può essere facilmente trasportato. In 3 colori con finitura liscia, è adatto a tutte le discipline.

1,4 mm thick vinyl dance floor, easy to carry. In three colors, with smooth effect, suitable for all types of dance.

Materiale/ material	PVC eterogeneo/ heterogeneous
Spessore/ thickness	1,4 mm
Attrito/ friction coefficient	0.93
Dimensioni/ size	2mt x 20-25 mt
Colori/ colors	bianco/ grigio/ nero - white/ grey/ black
Resistenza fuoco/ fire reaction	BFL - S1



DOUBLE DANCE

Tappeto in PVC spalmato a due colori, calandrato, spessore 1,7mm. Utilizzato in teatro, molto adatto a danze percussive. Abbinamenti: nero/ nero - nero/ bianco nero/ grigio - grigio/ grigio - blu/ nero

Vinyl dance floor in double color. Stable, with a thickness of 1,7 mm. It is particularly used in theatre. Suitable for all percussive dances. Range of colors: black/ black - black/white black/ grey - grey/ grey - blue/ grey

Materiale/ material	PVC omogeneo/ homogeneous
Spessore/ thickness	1,7 mm
Attrito/ friction coefficient	0.93
Dimensioni/ size	2mt x 20 mt
Resistenza fuoco/ fire reaction	BFL - S1



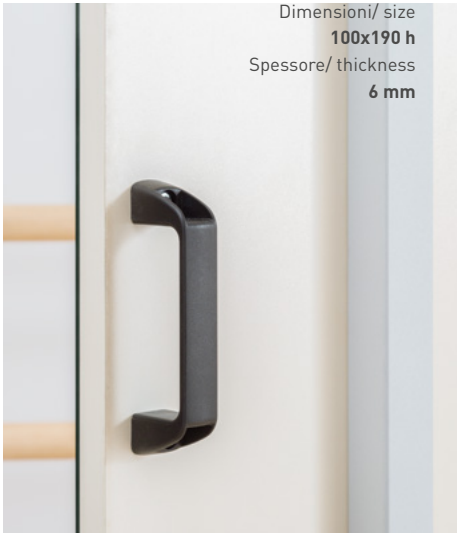
SPECCHIO/ MIRROR ROMEO

Specchio mobile modulare per la danza. Pratico, stabile, è dotato di maniglie per lo spostamento, ha la struttura in acciaio verniciato a polvere. È possibile creare una parete continua. Adatto a sale prove temporanee e nei teatri, inclinabile per compensare il dislivello dei palchi scena.

Modular and extremely practical dance mirror with great stability. It's equipped with handles for moving, and its structure is made of powder coated steel. It is possible to create a regular mirrored wall. It is used in theatre and dance hall, inclinable to compensate the difference in height on stage.



Dimensioni/ size
100x190 h
Spessore/ thickness
6 mm



MEDEA

In acciaio inox satinata antiruggine con doppio alloggiamento per sbarre in legno del diametro di 40 mm. Distanza tra gli alloggiamenti all'interasse di 23 cm. Montaggio con primo interasse a 75 cm dal pavimento con 4 fori di fissaggio a parete.

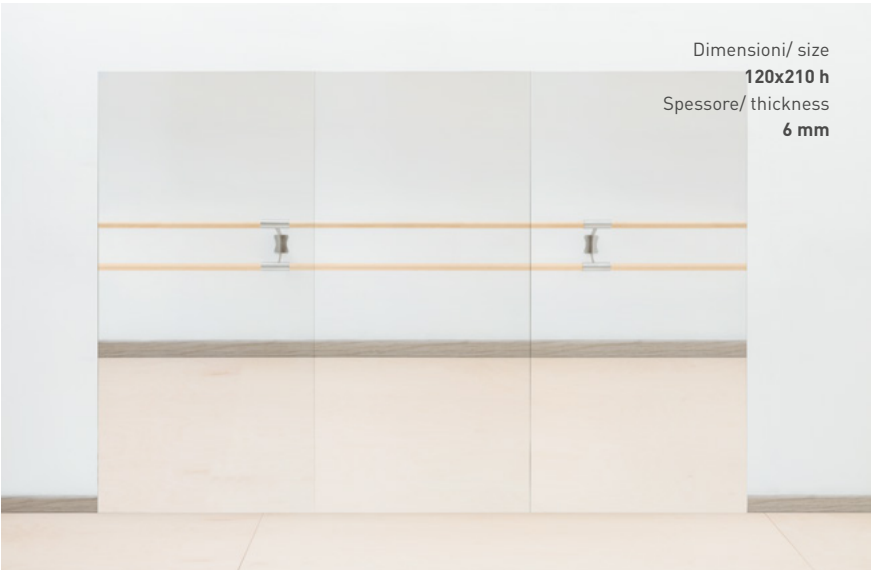
Stainless steel double brackets for wooden bars with a diameter of 40 mm. Distance between the brackets: 23 cm. Installation with first bracket: 75 cm from the floor with 4 fixing holes on the wall.



SPECCHIO/ MIRROR GEDEONE

Specchio a parete per la danza, Viene montato a moduli da 120x210 h, è di spessore 6mm. Perfettamente complanare, non deforma l'immagine. Viene fornito completo di cornici superiore e inferiore in MDF.

The wall mounted dance mirror is made of standard modules of 120 x 210 cm. The Safe Mirror has a thickness of 6mm. The mirror is coplanar and does not modify the reflected image. It is supplied with MDF frames in the lower and upper part.



Dimensioni/ size
120x210 h
Spessore/ thickness
6 mm



INES

Colonna da diametro di 48 mm, con regolazione in altezza di 15 posizioni che vanno da 75 a 120 cm. In acciaio inox spazzolato e con bloccaggio con perno in acciaio filettato. Base in acciaio verniciato a polvere dal peso di 25 kg con quattro ruote in gomma inserite sotto la base, peso 28 kg, Lunghezza 2 mt.

Column with diameter of 48 mm, with height adjustment in 15 positions , from 75 to 120 cm. Made of brushed stainless steel and locking with a steel threaded pin. Powder - coated steel base weighing 25 kg with four rubber wheels under the base, weight 28 kg. Length 2 mt.



CAMILLA

Colonna da diametro di 42 mm, realizzata in acciaio inox spazzolato. Altezze dell'alloggiamento sbarre: 75 e 102 cm all'interasse. Base in acciaio verniciato a polvere dal peso di 25 kg con ruote in gomma inserite nella base. Peso 28 kg. Lunghezza 2 mt.

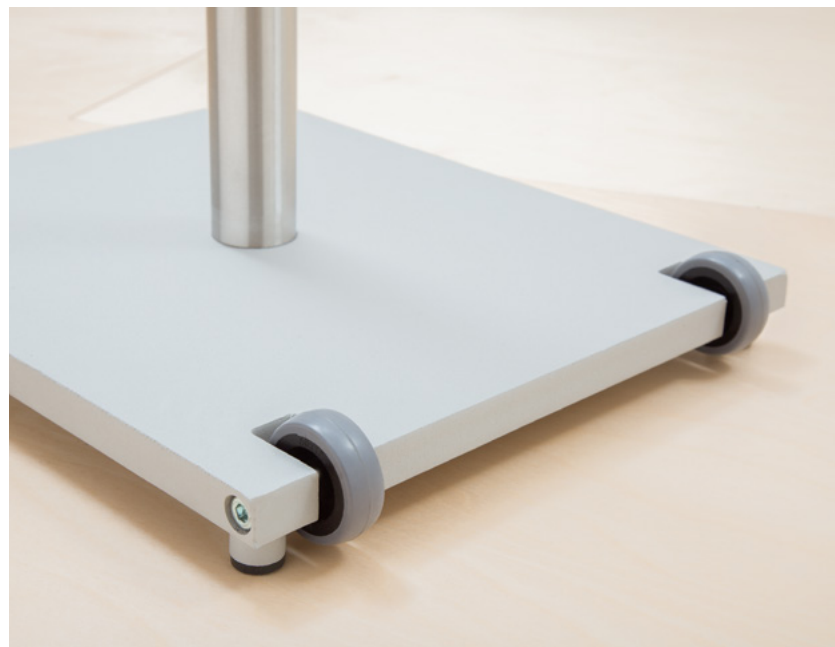
Column with diameter of 42 mm, made of brushed stainless steel. Heights of wooden barres from floor: 75 and 102 cm. Powder - coated steel base weighing 25 kg with rubber wheels inserted in the base. Weight 28 kg. Length 2 mt.



SORAYA

Colonna da diametro di 48 mm, con regolazione in altezza di 15 posizioni che vanno da 75 cm a 120 cm. In acciaio inox spazzolato e con bloccaggio con perno in acciaio filettato. Base in acciaio verniciato a polvere dal peso di 25 kg con due ruote in gomma inserite nella base, peso 28 kg. Lunghezza 2 mt.

Column with diameter of 48 mm, with height adjustment in 15 positions, from 75 to 120 cm. Made of brushed stainless steel and locking with a steel threaded pin. Powder-coated steel base weighing 25 kg with two rubber wheels placed in the base, weight 28 kg. Length 2 mt.



BEATRICE

Realizzata in alluminio con sbarra di appoggio in legno massello KOTO diam. 40mm, con piedini in pvc antiscivolo. Ideale per l'allenamento a casa, facile da montare con l'apposita chiave a brugola in dotazione.

H 102/ 104 cm
L 150/ 200/ 300 cm

Constructed from aluminium with a support barre made of solid wood KOTO, diam. 40 mm, with anti-slip feet made of black pvc. Ideal also for training at home, really easy to assemble by just using a simple tool: allen key included in the kit.

H 102/ 104 cm
L 150/ 200/ 300 cm





Si effettuano servizi di sopralluoghi e valutazione progetti. E' possibile usufruire di servizi finanziari dedicati.

L'azienda fornisce prodotti per la cura e la manutenzione dei pavimenti e dei tappeti.

Inspection and project evaluation services are carried out. Option to benefit from financial services. The company provides care and maintenance products for sprung and vinyl dance floors.

ANTHEO SNC

SEDE LEGALE/ REGISTERED OFFICE

Via Monza n° 10

20851 Lissone (MB) Italia

UNITÀ OPERATIVA

OPERATIONAL HEADQUARTERS

Via Corino n° 30

20851 Lissone (MB) Italia

Mob: +39.340.48.82.088

Tel.: 039.9.167.863

info@antheopavimentidanza.it

caau@libero.it

Credits

Graphic & photo: studiontiorario.com

Antonino Sutera photo: studiontiorario.com

Special thanks to

Rondine Balletto di Assisi

Cosedidanza Dance Equipment Assisi

 Antheo Pavimenti Per La Danza

 [antheo.pavimentidanza](https://www.instagram.com/antheo.pavimentidanza)

ANTHEOPAVIMENTIDANZA.IT